

*Banco de textos*

## ***Nocilla Experience (fragmento)***

***Obra: Nocilla Experience***

***Autor/a: Agustín Fernández Mallo***

***Tipo: Descriptivo***

Dentro sólo se oye el viento que fuera golpea la alambrada. Los libros están en sus estantes, los ordenadores cargados de programas, los platos de las cocinas limpios y perfectamente apilados, la carne intacta en las salas frigoríficas, los tableros de colores en las vitrinas y las fichas y cubiletes encubando teóricas partidas,. También una radio que un obrero dejó encendida, "... y en internacional, millones de personas continúan haciendo cola para ver los restos mortales de Juan Pablo II. En Berlín, ante una gran expectación por parte del público y prensa, el conocido grupo de escritores británicos The No Syndicate ha presentado la que es su quinta obra colectiva anglo-hispana, titulada Heidi Street [El Regreso]; como ya es habitual en sus presentaciones, los miembros, que mantienen el anonimato, leyeron varios fragmentos y contestaron a algunas preguntas con unos pasamontañas negros que les cubrían el rostro, continúa la mañana en Radio Nacional de España, Radio 5, todo noticias..."