

Banco de Textos

El caballo bayo

Obra:

Autor: Carlos Murciano

Tipo de texto: Poético

Las crines al aire,
detrás de la valla,
el caballo bayo
relincha y se enfada.

Quiere ir a los prados,
galopar sin trabas,
cruzar el arroyo,
beber en la charca.

Quiere ser tan libre
como son las águilas
que vuelan sin prisa
sobre las montañas.

Libre como el viento,
libre como el agua
y como las nubes
que pasan y pasan.

El caballo bayo
se saltó la valla
y paca los tréboles
de la madrugada.

Desarrollo de las sesiones

Sesión 1

1. Presentación del texto - 2. Escuchar el audio con el modelo de lectura a la vez que se lee. Atención a la prosodia- 3. Resolver dudas de vocabulario - 4. Lectura guiada - 5. Lectura individual - 6. Anotación en ficha de registro semanal

Sesión 2

1. Recordar detalles del texto - 2. Escuchar el audio prestando atención a la entonación de los signos de puntuación - 3. Lectura individual del texto - 4. Anotación en ficha de registro semanal - 5. Leer el texto mientras se hacen recapitulaciones de lo leído y el lector ejercita la paráfrasis del texto (explicar lo que lee con expresiones propias).

Sesión 3

1. Escuchar el audio con el modelo de lectura a la vez que se lee - 2. Lectura individual cronometrada por el padre - 3. Anotación en ficha de registro semanal. 4. Cálculo de Velocidad lectora: (palabras del texto x 60) / Segundos empleados - 5. Actividades de comprensión lectora.

Palabras del texto: 69

Actividades de Comprensión Lectora

1. ¿Qué quería hacer el caballo?
2. ¿Cómo quería ser?
3. ¿Por qué crees que saltó la valla?
4. Escribe un breve poema describiendo a tu animal favorito.
5. Realiza un dibujo sobre la poesía.